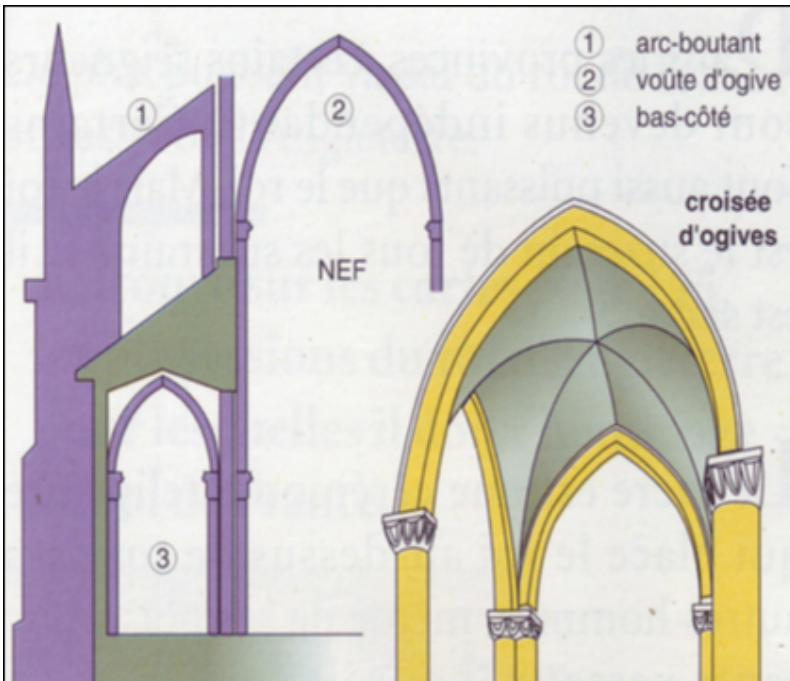


Histoire

Notre-Dame, cathédrale de Chartres

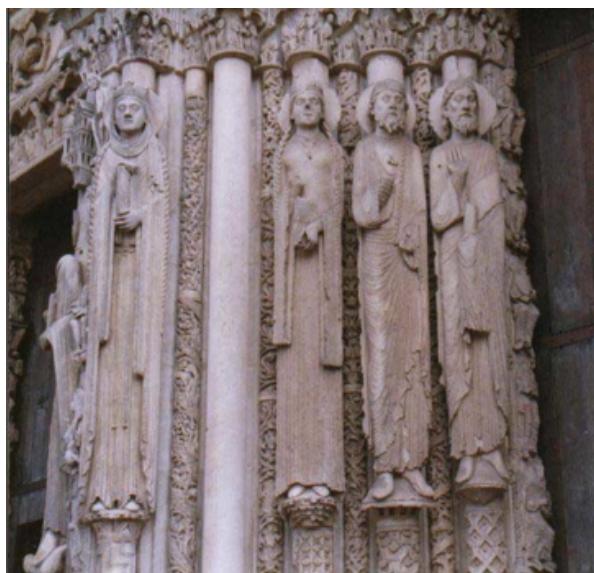


Coupe d'une église gothique. Les croisées d'ogives, les gros piliers et les arcs-boutants permettent de supporter des murs et une toiture plus lourds.



La cathédrale de Chartres.

Statues-colonnes de la cathédrale de Chartres



Art gothique : style d'art répandu en Europe du XIIe au XVIe siècle.

Vitrail : panneau formé de morceaux de verre colorés et peints composant un décor.



Les vitraux de Chartres ont très souvent été offerts par des corporations représentées au travail. Ici, un fourreur montre sa marchandise à une cliente ; vitrail du XIIIe siècle.