

Le cinéma : les effets spéciaux et la musique de film

George Lucas, *Star Wars*, 1977 et John Williams, musique du film



Dans les films, les effets spéciaux permettent de monter des choses qui n'existent pas. Dans *Star Wars*, ils donnent l'impression que le film a réellement été tourné dans l'espace.

Le film comporte aussi des monstres et des robots.

Des personnes ont vu le film avant que la musique soit enregistrée et ne l'ont pas aimé. Quand elles l'ont revu avec la musique, elles ont été enthousiasmées.



Le cinéma a fait d'incroyables progrès au XXe siècle. En 1977, George Lucas acheva la *Guerre des étoiles*, un film de science-fiction comportant des effets visuels inédits et accompagné d'une musique symphonique grandiose. Cette oeuvre fut un choc à son époque et donna envie aux réalisateurs de repousser toujours plus les limites de ce que l'on peut faire voir au cinéma.