

Une fête de la noblesse au Moyen Age

Le tournoi du XIe au XIIIe siècle.



Au XIe et XIIe siècle, les tournois réunissaient des dizaines de chevaliers et de soldats à pied, qui s'affrontaient en deux camps.

Ce « jeu » était un vrai combat, qui permettait de s'entraîner à la guerre et de prouver sa valeur. Il était aussi un moyen de gagner de l'argent.

A partir du XIIIe siècle, les tournois sont devenus de grands spectacles avec différentes épreuves : des combats à pied, des joutes à cheval avec une lance, des jeux d'adresse à cheval contre un mannequin..

Les tournois faisaient l'objet d'une véritable mise en scène. Des hérauts, spécialistes des armoiries, identifiaient les chevaliers, les annonçaient et commentaient les épreuves.

Le spectacle avait lieu en public et les chevaliers concourraient pour conquérir le cœur des dames.

A l'occasion des tournois, on organisait des banquets, en présence de musiciens, de jongleurs..



Pratiqué en France, au nord de la Loire, le tournoi, véritable entraînement militaire, est progressivement devenu une fête appréciée de la noblesse. Il a été interdit au XVIe siècle, après la mort d'Henri II, roi de France, blessé lors d'une joute.